

# PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL

## Romans et nouvelles de langue française

Année	Gagnant	Nominations	Titre	Éditeur
2009	Julie Mazziéri		<i>Le discours sur la tombe de l'idiot</i>	Éditions José Corti
		Jean-François Beauchemin	<i>Cette année s'envole ma jeunesse</i>	Les Éditions Québec Amérique
		Nadine Bismuth	<i>Êtes-vous mariée à un psychopathe ?</i>	Les Éditions du Boréal
		Dominique Fortier	<i>Du bon usage des étoiles</i>	Éditions Alto
		Aki Shimazaki	<i>Zakuro</i>	Leméac Éditeur
2008	Marie-Claire Blais		<i>Naissance de Rebecca à l'ère des tourments</i>	Les Éditions du Boréal
		Jean-François Beauchemin	<i>Ceci est mon corps</i>	Québec Amérique
		Guillaume Corbeil	<i>L'art de la fugue</i>	L'instant même
		Monique Proulx	<i>Champagne</i>	Les Éditions du Boréal
		Jean-Pierre Trépanier	<i>Colomia</i>	Les Éditions Sémaphore
2007	Sylvain Trudel		<i>La mer de la Tranquillité</i>	Les Éditions Les Allusifs
		Esther Croft	<i>Le reste du temps</i>	XYZ Éditeur
		Robert Lalonde	<i>Espèces en voie de disparition</i>	Les Éditions du Boréal
		Anthony Phelps	<i>La contrainte de l'inachevé</i>	Leméac Éditeur
		Hélène Rioux	<i>Mercredi soir au Bout du monde</i>	XYZ Éditeur
2006	Andrée Laberge		<i>La rivière du loup</i>	XYZ Éditeur
		Michael Delisle	<i>Le sort de Fille</i>	Leméac Éditeur
		Louis Hamelin	<i>Sauvages</i>	Les Éditions du Boréal
		Jocelyne Saucier	<i>Jeanne sur les routes</i>	XYZ Éditeur
		Pierre Yergeau	<i>La Cité des Vents</i>	Les éditions de L'instant même
2005	Aki Shimazaki		<i>Hotaru</i>	Leméac Éditeur
		Marie-Claire Blais	<i>Augustino et le cœur de la destruction</i>	Les Éditions du Boréal
		Nicolas Dickner	<i>Nikolski</i>	Les Éditions Alto
		Christiane Frenette	<i>Après la nuit rouge</i>	Les Éditions du Boréal
		Guy Lalancette	<i>Un amour empouillillé</i>	VLB éditeur

<b>2004</b>	<b>Pascale Quiviger</b>		<b><i>Le cercle parfait</i></b>	<b>Les éditions de L'instant même</b>
		Margerite Andersen	<i>Parallèles</i>	Éditions Prise de parole
		Katerine Caron	<i>Vous devez être heureuse</i>	Les Éditions du Boréal
		Sergio Kokis	<i>Les amants de l'Alfama</i>	XYZ éditeur
		Didier Leclair	<i>Ce pays qui est le mien</i>	Les Éditions du Vermillon
<b>2003</b>	<b>Élise Turcotte</b>		<b><i>La maison étrangère</i></b>	<b>Leméac Éditeur</b>
		Jean-François Chassay	<i>L'Angle mort</i>	Les Éditions du Boréal
		Marie Gagnier	<i>Console-moi</i>	Les Éditions du Boréal
		Gaétan Soucy	<i>Music-Hall!</i>	Les Éditions du Boréal
		Larry Tremblay	<i>Le Mangeur de bicyclette</i>	Leméac Éditeur
<b>2002</b>	<b>Monique LaRue</b>		<b><i>La Gloire de Cassiodore</i></b>	<b>Les Éditions du Boréal</b>
		Guy Demers	<i>L'intime</i>	XYZ éditeur
		Monique Proulx	<i>Le cœur est un muscle involontaire</i>	Les Éditions du Boréal
		Hélène Vachon	<i>La Tête ailleurs</i>	Éditions Québec Amérique
		Pierre Yergeau	<i>La désertion</i>	Les éditions de L'instant même
<b>2001</b>	<b>Andrée A. Michaud</b>		<b><i>Le ravissement</i></b>	<b>Les éditions de L'instant même</b>
		Marie-Claire Blais	<i>Dans la foudre et la lumière</i>	Les Éditions du Boréal
		Rachel Leclerc	<i>Ruelle Océan</i>	Les Éditions du Boréal
		Pan Bouyoucas	<i>L'autre</i>	Les éditions Les Allusifs
<b>2000</b>	<b>Jean-Marc Dalpé</b>		<b><i>Un vent se lève qui éparpille</i></b>	<b>Éditions Prise de parole</b>
		Christiane Duchesne	<i>L'Homme des silences</i>	Les Éditions du Boréal
		Roger Magini	<i>Styx</i>	Les Éditions de la Pleine Lune
		Pierre Samson	<i>Il était une fois une ville</i>	Éditions Les Herbes rouges
		Alison Lee Strayer	<i>Jardin et prairie</i>	Leméac Éditeur

# PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL

## Poésie

Année	Gagnant	Nominations	Titre	Éditeur
2009	Hélène Monette		<b><i>Thérèse pour joie et orchestre</i></b>	<b>Les Éditions du Boréal</b>
		Norman de Bellefeuille	<i>Mon nom</i>	Éditions du Noroît
		René Lapierre	<i>Traité de physique</i>	Les Herbes rouges
		Philippe More	<i>Brouillons pour un siècle abstrait</i>	Poètes de brousse
		André Roy	<i>Les espions de Dieu</i>	Éditions Les Herbes rouges
2008	Michel Pleau		<b><i>La lenteur du monde</i></b>	<b>Les Éditions David</b>
		Steve Auger	<i>Le rosier incendiaire</i>	Éditions d'art Le Sabord
		François Charron	<i>Nous aurons tout vécu</i>	Écrits des Forges
		Henri Chassé	<i>Morceaux de tempête</i>	Écrits des Forges
		Michel A. Thérien	<i>Du vertige et de l'espoir : Carnets africains</i>	Les Éditions David
2007	Serge Patrice Thibodeau		<b><i>Seul on est</i></b>	<b>Les Éditions Perce-neige</b>
		Martine Audet	<i>Les manivelles</i>	Éditions de l'Hexagone
		Mario Brassard	<i>La somme des vents contraires</i>	Éditions Les Herbes rouges
		Catherine Fortin	<i>Le silence est une voie navigable</i>	Éditions du Noroît
		Rino Morin Rossignol	<i>Intifada du cœur</i>	Les Éditions Perce-neige
2006	Hélène Dorion		<b><i>Ravir : les lieux</i></b>	<b>Éditions de la Différence</b>
		Paul Bélanger	<i>Origine des méridiens</i>	Éditions du Noroît
		Jacques Brault	<i>L'artisan</i>	Éditions du Noroît
		Louise Cotnoir	<i>Les îles</i>	Éditions du Noroît
		Benoit Jutras	<i>L'Étang noir</i>	Éditions Les Herbes rouges
2005	Jean-Marc Desgent		<b><i>Vingtièmes siècles</i></b>	<b>Les Écrits des Forges</b>
		Marc André Brouillette	<i>M'accompagne</i>	Éditions du Noroît
		François Dumont	<i>Brisures</i>	Éditions du Noroît
		Danielle Fournier	<i>Il n'y a rien d'intact dans ma chair</i>	Éditions de l'Hexagone
		Fernand Ouellette	<i>L'Inoubliable : Chronique I</i>	Éditions de l'Hexagone

2004	André Brochu		<b>Les jours à vif</b>	<b>Éditions Trois</b>
		Paul Bélanger	<i>Les Jours de l'éclipse</i>	Éditions Québec Amérique
		Mario Brassard	<i>Choix d'apocalypse</i>	Éditions Les Herbes rouges
		Louise Dupré	<i>Une écharde sous ton ongle</i>	Éditions du Noroît
		Pierre Ouellet	<i>Zone franche : liber asylo</i>	Éditions du Noroît
2003	Pierre Nepveu		<b>Lignes aériennes</b>	<b>Éditions du Noroît</b>
		Nicole Brassard	<i>Cahier de roses &amp; de civilisation</i>	Éditions d'art Le Sabord
		Carle Coppens	<i>Le grand livre des entorses</i>	Éditions du Noroît
		Benoît Jutras	<i>Nous serons sans voix</i>	Éditions Les Herbes rouges
		Louis-Jean Thibault	<i>Géographie des lointains</i>	Éditions du Noroît
2002	Robert Dickson		<b>Humains paysages en temps de paix relative</b>	<b>Éditions Prise de parole</b>
		Anne-Marie Alonzo	<i>...et la nuit</i>	Éditions Trois
		René Lapierre	<i>Piano</i>	Éditions Les Herbes rouges
		Paul-Marie Lapointe	<i>Espèces fragiles</i>	Éditions de l'Hexagone
		Louise Warren	<i>La lumière, l'arbre, le trait</i>	Éditions de l'Hexagone
2001	Paul Chanel Malenfant		<b>Des ombres portées</b>	<b>Les Éditions du Noroît</b>
		Tania Langlais	<i>Douze bêtes aux chemises de l'homme</i>	Éditions Les Herbes rouges
		Hélène Monette	<i>Un jardin dans la nuit</i>	Les Éditions du Boréal
		Stephan Psenak	<i>La beauté</i>	Le Nordir
		Jean-Philippe Raïche	<i>Une lettre au bout du monde</i>	Les Éditions Perce-Neige
2000	Normand de Bellefeuille		<b>La Marche de l'aveugle sans son chien</b>	<b>Éditions Québec Amérique</b>
		Martine Audet	<i>Orbites</i>	Éditions du Noroît
		Joël Des Rosiers	<i>Vétiver</i>	Les éditions Triptyque
		Madeleine Gagnon	<i>Rêve de pierre</i>	VLB Éditeur
		Claude Paré	<i>Exécuté en chambre</i>	Éditions Les Herbes rouges

# PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL

## Théâtre de langue française

Année	Gagnant	Nominations	Titre	Éditeur
2009	Suzanne Lebeau		<i>Le bruit des os qui craquent</i>	<b>Leméac Éditeur</b>
		Évelyne de la Chenelière	<i>Les pieds des anges</i>	Leméac Éditeur
		François Godin	<i>Je suis d'un would be pays</i>	Leméac Éditeur
		Olivier Kemeid	<i>L'Énéide</i>	Lansman Éditeur
		Louis-Dominique Lavigne	<i>Glouglou</i>	Dramaturges Éditeurs
2008	Jennifer Tremblay		<i>La liste</i>	<b>Les Éditions de la Bagnole</b>
		Yvan Bienvenue	<i>La vie continue</i>	Dramaturges Éditeurs
		Carole Fréchette	<i>Serial Killer et autres pièces courtes</i>	Leméac Éditeurs
		Catherine Mavrikakis	<i>Omaha Beach</i>	Éditions Hélio trope
		Wajdi Mouawad	<i>Le soleil ni la mort ne peuvent se regarder en face</i>	Leméac Éditeurs
2007	Daniel Danis		<i>Le chant du Dire-Dire</i>	<b>Leméac Éditeurs</b>
		Sébastien Harrisson	<i>Floes et D'Alaska (suite nordique)</i>	Dramaturges Éditeurs
		Steve Laplante	<i>Le Long de la Principale</i>	Dramaturges Éditeurs
		Suzanne Lebeau	<i>Souliers de sable</i>	Leméac Éditeurs
		Wajdi Mouawad	<i>Assoiffés</i>	Leméac Éditeurs
2006	Évelyne de la Chevière		<i>Désordre public</i>	<b>Éditions Fides</b>
		Olivier Choinière	<i>Venise-en-Québec</i>	Dramaturges Éditeurs
		Jean Marc Dalpé	<i>Août : un repas à la campagne</i>	Éditions Prise de parole
		Reynald Robinson	<i>Blue Bayou, la maison de l'étalon</i>	Dramaturges Éditeurs
2005	Geneviève Billette		<i>Le Pays des genoux</i>	<b>Leméac Éditeur</b>
		Jean-Rock Gaudreault	<i>Pour ceux qui croient que la Terre est ronde</i>	Lansman Éditeur
		François Godin	<i>Louisiane Nord</i>	Leméac Éditeur
		Marie-Christine Lê-Huu	<i>Jouliks</i>	Lansman Éditeur
2004	Emma Haché		<i>L'intimité</i>	<b>Lansman Éditeur</b>
		Franco Catanzariti	<i>Sabel</i>	Éditions Prises de parole

	Alexis Martin	<i>Bureaux</i>	Les Éditions du Boréal
	Jean-Frédéric Messier	<i>Au moment de sa disparition</i>	Lanctôt Éditeur
	Reynald Robinson	<i>La salle des loisirs</i>	Dramaturges Éditeurs
<b>2003</b>	<b>Jean-Rock Gaudreault</b>	<b><i>Deux pas vers les étoiles</i></b>	<b>Dramaturges Éditeurs</b>
	François Archambault	<i>La société des loisirs</i>	Dramaturges Éditeurs
	François Létourneau	<i>Cheech</i>	Dramaturges Éditeurs
	Wajdi Mouawad	<i>Incendies</i>	Leméac Éditeur
	Jean-Pierre Ronfard	<i>Écriture pour le théâtre, tome III</i>	Dramaturges Éditeurs
<b>2002</b>	<b>Daniel Denis</b>	<b><i>Le Langue-à-Langue des chiens de roche</i></b>	<b>L'Arche Éditeur</b>
	Carole Fréchette	<i>Jean et Béatrice</i>	Leméac Éditeur
	Wajdi Mouawad	<i>Rêves</i>	Leméac Éditeur
	Reynald Robinson	<i>L'Hôtel des Horizons</i>	Dramaturges Éditeurs
	Pierre-Michel Tremblay	<i>Le rire de la mer</i>	Lanctôt Éditeur
<b>2001</b>	<b>Normand Chaurette</b>	<b><i>Le Petit Köchel</i></b>	<b>Leméac Éditeur</b>
	François Archambault	<i>Code 99</i>	Dramaturges Éditeurs
	Réjane Charpentier	<i>Un Autre Monde</i>	Lanctôt Éditeur
	Michel Ouellette	<i>"Requiem", dans Requiem, suivi de Fausse route</i>	Le Nordir
<b>2000</b>	<b>Wajdi Mouawad</b>	<b><i>Littoral</i></b>	<b>Leméac Éditeur</b>
	Geneviève Billette	<i>Crime contre l'humanité</i>	Leméac Éditeur
	Serge Boucher	<i>24 Poses</i>	Dramaturges Éditeurs
	Jasmine Dubé	<i>L'Arche de Noémie</i>	Lanctôt Éditeur
	Lise Vaillancourt	<i>Le petit dragon, et La balade de Fannie et Carcassonne</i>	Les Éditions Lansman

# PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL

## Études et essais

Année	Gagnant	Nominations	Titre	Éditeur
2009	Nicole V. Champeau		<b><i>Pointe Maligne : l'infiniment oubliée</i></b>	<b>Les éditions du Vermillon</b>
		Djemila Benhabib	<i>Ma vie en contre-Coran : une femme témoinne sur les islamistes</i>	VLB éditeur
		Claude Fournier	<i>À force de vivre : mémoires</i>	Éditions Libre Expression
		Céline Lafontaine	<i>La société postmortelle : la mort, l'individu et le lien social à l'ère des communications</i>	Éditions du Seuil
		Charles Le Blanc	<i>Le complexe d'Hermès : regards philosophiques sur la traduction</i>	Les Presses de l'Université d'Ottawa
2008	Pierre Ouellet		<b><i>Hors-temps : poétique de la posthistoire</i></b>	<b>VLB éditeur</b>
		Adèle Lauzon	<i>Pas si tranquille</i>	Les Éditions du Boréal
		George Leroux	<i>Partita pour Glenn Gould : musique et forme de vie</i>	Les Presses de l'Université de Montréal
		André Major	<i>L'esprit vagabond</i>	Les Éditions du Boréal
		Louise Warren	<i>La forme et le deuil : archive du lac</i>	L'Hexagone
2007	Annette Hayward		<b><i>La querelle du régionalisme au Québec (1904-1931) : Vers l'autonomisation de la littérature québécoise</i></b>	<b>Éditions du Nordir</b>
		Roland Bourneuf	<i>Pierres de touche</i>	Les éditions L'instant même
		Michel Cormier	<i>La Russie des illusions : Regards d'un correspondant</i>	Leméac Éditeur
		Denise Brassard	<i>Le souffle du passage : Poésie et essai chez Fernand Ouellette</i>	VLB éditeur
		André Cellard et Marie-Claude Thifault	<i>Une toupie sur la tête : Visages de la folie à Saint-Jean-de-Dieu</i>	Les éditions du Boréal
2006	Pierre Ouellet		<b><i>À force de voir : histoire de regards</i></b>	<b>Éditions du Noroît</b>
		Marie-Françoise Guédon	<i>Le rêve et la forêt : histoires de chamanes nabesna</i>	Les Presses de l'Université Laval
		Thierry Hentsch	<i>Le temps aboli : l'Occident et ses grands écrits</i>	Les Presses de l'Université de Montréal
		Michaël La Chance	<i>Paroxysmes : la parole hyperbolique</i>	VLB éditeur
		Catherine Mavrikakis	<i>Condamner à mort : les meurtres et la loi à l'écran</i>	Les Presses de l'Université de Montréal
2005	Michel Bock		<b><i>Quand la nation débordait les frontières : les minorités françaises dans la pensée de Lionel Gr</i></b>	<b>Éditions Hurtubise HMH</b>
		Paul Bleton et Mario Poirier	<i>Le vagabond stoïque : Louis Hémon</i>	Les Presses de l'Université de Montréal
		Gilles Dostaler	<i>Keynes et ses combats</i>	Éditions Albin Michel
		Éric Méchoulan	<i>Le livre avalé : de la littérature entre mémoire et culture (XVIe-XVIIIe siècle)</i>	Les Presses de l'Université de Montréal

	Sébastien Vincent	<i>Laissés dans l'ombre : les Québécois engagés volontaires de 39-45 (où quatorze Québécois racontent leur participation volontaire à la Seconde Guerre mondiale)</i>	VLB éditeur
<b>2004</b>	<b>Jean-Jacques Simard</b>	<b><i>La Réduction : l'Autochtone inventé et les Amérindiens d'aujourd'hui</i></b>	<b>Les éditions du Septentrion</b>
	Jean-Marie Fecteau	<i>La liberté du pauvre : crime et pauvreté au XIXe siècle québécois</i>	VLB éditeur
	Brian T. Fitch	<i>Le langage de la pensée et l'écriture : Humboldt, Valéry, Beckett</i>	XYZ éditeur
	Yvan Lamonde	<i>Histoire sociale des idées au Québec (1896-1929)</i>	Éditions Fides
	Roseline Tremblay	<i>L'écrivain imaginaire : essai sur le roman québécois, 1960-1995</i>	Éditions Hurtubise HMH
<b>2003</b>	<b>Thierry Hentsch</b>	<b><i>Raconter et mourir : aux sources narratives de l'imaginaire occidental</i></b>	<b>Les Presses de l'Université de Montréal</b>
	Michel Morin	<i>Vertige ! Et autres essais a-politique</i>	Éditions Les Herbes rouges
	Louise Prescott	<i>Le complexe d'Ulysse : signifiante et micropolitique dans la pratique de l'art</i>	Éditions d'art Le Sabord
	François Ricard	<i>Le dernier après-midi d'Agnès : essai sur l'œuvre de Milan Kundera</i>	Éditions Gallimard
	Régine Robin	<i>La mémoire saturée</i>	Éditions Stock
<b>2002</b>	<b>Judith Lavoie</b>	<b><i>Mark Twain et la parole noire</i></b>	<b>Les Presses de l'Université de Montréal</b>
	Claude Lévesque	<i>Par-delà le masculin et le féminin</i>	Flammarion
	Lucie K. Morisset	<i>La mémoire du paysage. Histoire de la forme urbaine d'un centre-ville : Saint-Roch, Québec</i>	Les Presses de l'Université Laval
	Élisabeth Nardout-Lafarge	<i>Réjean Ducharme : une poétique du débris</i>	Éditions Fides
	Émile Ollivier	<i>Repérages</i>	Leméac Éditeur
<b>2001</b>	<b>Renée Dupuis</b>	<b><i>Quel Canada pour les Autochtones? La fin de l'exclusion</i></b>	<b>Les Éditions du Boréal</b>
	Jacques Allard	<i>Le roman du Québec : Histoires, perspectives, lectures</i>	Éditions Québec Amérique
	Michel Biron	<i>L'absence du maître : Saint-Denys, Garneau, Ferron, Ducharme</i>	Les Presses de l'Université de Montréal
	Madeleine Gagnon	<i>Les Femmes et la guerre</i>	VLB éditeur
	Jacques B. Gélinas	<i>La globalisation du monde : laisser faire ou faire ?</i>	Les éditions Écosociété
<b>2000</b>	<b>Gérard Bouchard</b>	<b><i>Genèse des nations et cultures du Nouveau Monde</i></b>	<b>Les Éditions du Boréal</b>
	Brian T. Fitch	<i>À l'ombre de la littérature</i>	XYZ éditeur
	Olga Hazan	<i>Le mythe du progrès artistique</i>	Les Presses de l'Université de Montréal
	Yves Lavertu	<i>Jean-Charles Harvey, le combattant</i>	Les Éditions du Boréal
	Robert Major	<i>Convoyages</i>	Les Éditions David

# PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL

## Littérature jeunesse, texte

Année	Gagnant	Nominations	Éditeur
2009	Hervé Bouchard et Janice Nadeau	<i>Harvey, comment je suis devenu invisible</i>	Les Éditions de la Pastèque
		Jocelyn Boisvert <i>Mort et déterré</i>	Soulières éditeur
		Pierre Chartray et Sylvie Rancourt <i>Simon et le chasseur de dragons</i>	Édition du CHU Sainte-Justine
		Michèle Laframboise <i>La quête du Chaaas, tome 2 - Les vents de Tammerlan</i>	Éditions Médiaspaul
		Matthieu Simard <i>Pavel, épisode 1 - Plus vivant que toutes les pornstars réunies</i>	Les éditions de la courte échelle
2008	Sylvie Desrosiers	<i>Les trois lieux</i>	Les éditions de la courte échelle
		Camille Bouchard <i>Trente-neuf</i>	Les Éditions du Boréal
		Charlotte Gingras <i>Ophélie</i>	Les éditions de la courte échelle
		François Gravel <i>Sales crapauds</i>	Québec Amérique
		Carole Tremblay <i>Fred Poulet enquête sur une chaussette</i>	Dominique et compagnie
2007	François Barcelo	<i>La fatigante et le fainéant</i>	Soulières éditeur
		Sophie Gironnay <i>Philou, architecte et associés</i>	Les éditions Les 400 coups
		André Leblanc <i>L'envers de la chanson : Des enfants au travail 1850-1950</i>	Les éditions Les 400 coups
		Sylvain Meunier <i>Piercings sanglants</i>	Les éditions de la courte échelle
		Hélène Vachon <i>Les saisons vues par Schouster</i>	Éditions FouLire
2006	Dany Laferrière	<i>Je suis fou de Vava</i>	Les Éditions de la Bagnole
		Édith Bourget <i>Les saisons d'Henri</i>	Soulières éditeur
		Fernande D. Lamy <i>Cauchemard aveugle</i>	Éditions Vents d'Ouest
		Françoise Lepage <i>Poupeska</i>	Les Éditions L'Interligne
		Daniel Mativat <i>Nuits rouges</i>	Éditions Pierre Tisseyre
2005	Camille Bouchard	<i>Le ricanement des hyènes</i>	Les éditions de la courte échelle
		Alain M. Bergeron <i>Les Tempêtes ou Les mémoires d'un Beattle raté</i>	Soulières éditeur
		Jean-Pierre Davidts <i>Le Baiser de la sangsue</i>	Les Éditions du Boréal
		Danielle Marcotte <i>Les sabots rouges</i>	Les éditions de la courte échelle
		Sylvain Meunier <i>L'homme à la bicyclette</i>	Les éditions de la courte échelle

2004	Nicole Leroux		<b><i>L'Hiver de Léo Polatouche</i></b>	<b>Les Éditions du Boréal</b>
		Édith Bourget	<i>Autour de Gabrielle</i>	Soulières éditeur
		Charlotte Gingras	<i>La boîte à bonheur</i>	Les éditions de la courte échelle
		Marie-Francine Hébert	<i>Le ciel tombe à côté</i>	Éditions Québec Amérique
		Nancy Montour	<i>Le cœur au vent</i>	Dominique et compagnie
2003	Danielle Simard		<b><i>J'ai vendu ma sœur</i></b>	<b>Soulières éditeur</b>
		Mélissa Anctil	<i>Gigi</i>	Soulières éditeur
		Roger Des Roches	<i>Marie Quatdoigts</i>	Éditions Québec Amérique
		Laurent Grimon	<i>Le chevalier des Arbres</i>	Éditions Pierre Tisseyre
		Paul Chanel Malenfant	<i>Si tu allais quelque part</i>	Les éditions de la courte échelle
2002	Hélène Vachon		<b><i>L'oiseau de passage</i></b>	<b>Dominique et compagnie</b>
		Dominique Demers	<i>Ta voix dans la nuit</i>	Éditions Québec Amérique
		François Gravel	<i>David et la maison de la sorcière</i>	Dominique et compagnie
		Sylvain Meunier	<i>Le seul ami</i>	Les éditions de la courte échelle
		Pierre Roy	<i>Une tonne de patates !</i>	Les éditions Hurtubise HMH
2001	Christiane Duchesne		<b><i>Jomusch et le troll des cuisines</i></b>	<b>Dominique et compagnie</b>
		Cécile Gagnon	<i>Le chien de Pavel</i>	Soulières éditeur
		Ann Lamontagne	<i>Les mémoires interdites</i>	Éditions Vents d'Ouest
		Marthe Pelletier	<i>Chante pour moi, Charlotte</i>	Les éditions de la courte échelle
		Jean-Michel Schembré	<i>Le noir passage</i>	Éditions Pierre Tisseyre
2000	Charlotte Gingras		<b><i>Un été de Jade</i></b>	<b>Les éditions de la courte échelle</b>
		Guy Dessureault	<i>L'homme au chat</i>	Éditions Pierre Tisseyre
		François Gravel	<i>L'été de la moustache</i>	Les éditions Les 400 coups
		Gilles Tibo	<i>La Planète du petit géant</i>	Éditions Québec Amérique
		Hélène Vachon	<i>Le délire de Somerset</i>	Dominique et compagnie

# PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL

## Littérature jeunesse, illustrations

Année	Gagnant	Nominations	Titre	Éditeur
2009	Hervé Bouchard et Janice Nadeau		<i>Harvey, comment je suis devenu invisible</i>	<b>Les éditions de la Pastèque</b>
		Philippe Béha	<i>Ulysse et Pénélope</i>	Éditions Hurtubise HMH
		Gérard DuBois	<i>Henri au jardin d'enfants</i>	Éditions du Seuil
		Pierre Pratt	<i>L'étoile de Sarajevo</i>	Dominique et compagnie
	Rogé (Roger Girard)	<i>La vraie histoire de Léo Pointu</i>	Dominique et compagnie	
2008	Janice Nadeau		<i>Ma meilleure amie</i>	<b>Québec Amérique</b>
		Philippe Béha	<i>Les pays inventés</i>	Les Éditions Hurtubise HMH
		Stéphane Jorisch	<i>Un cadeau pour Sophie</i>	La Montagne secrète
		Marie Lafrance	<i>Les pays inventés</i>	Les Éditions Hurtubise HMH
	Caroline Merola	<i>Quand le chat est parti</i>	Les éditions de la courte échelle	
2007	Geneviève Côté		<i>La petite rapporteuse de mots</i>	<b>Les éditions Les 400 coups</b>
		Stéphane-Yves Barroux	<i>Superbricoleur : Le roi de la clef à molette</i>	Les éditions Les 400 coups
		Manon Gauthier	<i>Ma maman du photomaton</i>	Les éditions Les 400 coups
		Caroline Merola	<i>Une nuit en ville</i>	Les éditions Les 400 coups
	Daniel Sylvestre	<i>Ma vie de reptile</i>	Les éditions de la courte échelle	
2006	Rogé (Roger Girard)		<i>Le gros monstre qui aimait trop lire</i>	<b>Dominique et compagnie</b>
		Steve Adams	<i>Le trésor de Jacob</i>	Dominique et compagnie
		Marie Lafrance	<i>Le petit chien de laine</i>	La montagne secrète
		Lino (Alain Lebrun)	<i>Les cendres de maman</i>	Les éditions Les 400 coups
	Frédéric Normandin	<i>Je suis fou de Vava</i>	Les éditions de la Bagnole	
2005	Isabelle Arsenault		<i>Le cœur de monsieur Gauguin</i>	<b>Les éditions Les 400 coups</b>
		Pascale Constantin	<i>La vie comptée de Raoul Lecompte</i>	Les éditions de la courte échelle
		Luc Melanson	<i>Les compositeurs</i>	Éditions Fides
		Stéphane Poulin	<i>Un chant de Noël</i>	Dominique et compagnie
	Pierre Pratt	<i>Le jour où Zoé zozota</i>	Les éditions Les 400 coups	

2004	Janice Nadeau		<b><i>Nul poisson où aller</i></b>	<b>Les éditions Les 400 coups</b>
		Fanny (Francine Bouchard)	<i>Le grand rêve de Passepoil</i>	Dominique et compagnie
		Pascale Constantin	<i>Turlututu, rien ne va plus!</i>	Les éditions Les 400 coups
		Sampar (Samuel Parent)	<i>Savais-tu? Les Hyènes</i>	Éditions Michel Quintin
		Alain Reno	<i>Comment l'ours blanc perdit sa queue</i>	Les éditions Les 400 coups
2003	Virginie Egger		<b><i>Recette d'éléphant à la sauce vieux pneu</i></b>	<b>Les éditions Les 400 coups</b>
		Geneviève Côté	<i>Le Premier Printemps du monde</i>	Les éditions Les 400 coups
		Gérard Dubois	<i>Le piano muet</i>	Éditions Fides
		Stéphane Jorisch	<i>Thésée et le Minotaure</i>	Les éditions Les 400 coups
		Stéphane Poulin	<i>Annabel et la Bête</i>	Dominique et compagnie
2002	Luc Melanson		<b><i>Le grand voyage de Monsieur</i></b>	<b>Dominique et compagnie</b>
		Philippe Béha	<i>La reine rouge</i>	Les éditions Les 400 coups
		Jean-Marie Benoit	<i>Le voyage à l'envers</i>	Les éditions Les 400 coups
		Guy England	<i>L'ami perdu</i>	Les éditions Les 400 coups
		Mylène Pratt	<i>Décroche-moi la lune</i>	Dominique et compagnie
2001	Bruce Roberts		<b><i>Fidèles éléphants</i></b>	<b>Les éditions Les 400 coups</b>
		Marjolaine Bonenfant	<i>L'abécédaire des animots</i>	Les Heures bleues
		Pascale Constantin	<i>Alexis, chevalier des nuits</i>	Les éditions Les 400 coups
		Stéphane Poulin	<i>Vieux Thomas et la petite fée</i>	Dominique et compagnie
		Mylène Pratt	<i>Le dimanche de Madame B</i>	Les éditions Les 400 coups
2000	Anne Villeneuve		<b><i>L'Écharpe rouge</i></b>	<b>Les éditions Les 400 coups</b>
		Pascale Constantin	<i>Gloups, Bébé-vampire</i>	Dominique et compagnie
		Geneviève Côté	<i>La grande aventure d'un petit mouton noir</i>	Dominique et compagnie
		Gérard Dubois	<i>Riquet à la Houppe</i>	Les éditions Les 400 coups
		Marie-Louise Gay	<i>Sur mon île</i>	Éditions Milan

# PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL

## Traduction

Année	Gagnant	Nominations	Titre	Éditeur	Notes
2009	Paule Noyart		<b><i>Le miel d'Harar</i></b>	<b>Leméac Éditeur</b>	<b><i>Sweetness in the Belly</i> de Camilla Gibb</b>
		Sylvie Nicolas	<i>Lundi sans faute</i>	Éditions Québec Amérique	<i>Right Away Monday</i> de Joel Thomas Hynes
		Hélène Rioux	<i>Certitudes</i>	XYZ Éditeur	<i>Certainty</i> de Madeleine Thien
		Lori Saint-Martin et Paul Gagné	<i>Cartes postales de l'enfer</i>	Les Éditions du Boréal	<i>The Soul of All Great Designs</i> de Neil Bissoondath
		Lori Saint-Martin et Paul Gagné	<i>La veuve</i>	Les Éditions du Boréal	<i>The Outlander</i> de Gil Adamson
2008	Claire et Louise Chabaliér		<b><i>Tracey en mille morceaux</i></b>	<b>Éditions Les Allusifs</b>	<b><i>The Tracey Fragments</i> de Maureen Medved</b>
		Dominique Bouchard	<i>Les grands-lacs : histoire naturelle d'une région en perpétuelle mutation</i>	Éditions Fides	<i>The Great Lakes - The Natural History of a changing Region</i> de Wayne Grady
		Jean-Marc Dalpé	<i>Roc &amp; rail : Trains fantômes</i> , suivi de <i>Slague : l'histoire d'un mineur</i>	Éditions Prise de parole	<i>Rock'n Rail : Ghost Trains</i> and <i>Spitting Slag</i> de Mansel Robinson
		Lori Saint-Martin et Paul Gagné	<i>Big Bang</i>	Éditions Les Allusifs	<i>Bang Crunch</i> de Neil Smith
		Sophie Voillot	<i>Logogryphe</i>	Éditions Alto	<i>The Logogryph</i> de Thomas Wharton
2007	Lori Saint-Martin et Paul Gagné		<b><i>Dernières notes</i></b>	<b>Les Éditions Les Allusifs</b>	<b><i>Last Notes and Other Stories</i> de Tamas Dobozy</b>
		Suzanne Anfossi	<i>Trudeau : Citoyen du monde, tome 1 : 1919-1968</i>	Les Éditions de l'Homme	<i>Citizen of the World: The Life of Pierre Elliott Trudeau, Volume One: 1919-1968</i> de John English
		Marie Frankland	<i>La chaise berçante</i>	Éditions du Noroît	<i>The Rocking Chair</i> de A.M. Klein
		Claudine Vivier	<i>Pas l'ombre d'une trace</i>	Éditions Hurtibise HMH	<i>Not a Trace</i> de Norah McClintock
		Sophie Voillot	<i>La fin de l'alphabet</i>	Éditions Alto	<i>The End of the Alphabet</i> de C.S. Richardson
2006	Sophie Voillot		<b><i>Un jardin de papier</i></b>	<b>Éditions Alto</b>	<b><i>Salamander</i> de Thomas Wharton</b>
		Dominique Fortier	<i>Parlez-vous boro : voyage au pays des langues menacées</i>	Les Éditions du Boréal	<i>Spoken Here: Travels Among Threatened Languages</i> de Mark Abley
		Dominique Fortier	<i>L'Arbre : une vie</i>	Les Éditions Les Allusifs	<i>Tree: A Life Story</i> de David Suzuki et Wayne Grady
		Daniel Poliquin	<i>L'homme qui voulait boire la mer</i>	Les Éditions du Boréal	<i>The Penelopiad</i> de Margaret Atwood
2005	Rachel Ramirez		<b><i>Glenn Gould : une vie</i></b>	<b>Les Éditions du Boréal</b>	<b><i>Wondrous Strange: The Life and Art of Glenn Gould</i> de Kevin Bazzana</b>

	Benoit Léger	<i>Miracles en série</i>	Éditions Triptyque	<i>Various Miracles</i> de Carol Shields
	Lori Saint-Martin et Paul Gagné	<i>Drôle de tendresse</i>	Les Éditions du Boréal	<i>A Complicated Kindness</i> de Miriam Toews
	Lori Saint-Martin et Paul Gagné	<i>La fille du Kamikaze</i>	Les éditions Les Allusifs	<i>One Hundred Million Hearts</i> de Kerri Sakamoto
	Lori Saint-Martin et Paul Gagné	<i>Le Vol du corbeau</i>	Flammarion Québec	<i>The Way the Crow Flies</i> d'Ann-Marie MacDonald
<b>2004</b>	<b>Ivan Steenhout</b>	<b><i>Les Indes accidentelles</i></b>	<b>Éditions de la Pleine Lune</b>	<b><i>The Accidental Indies</i> de Robert Finley</b>
	Claire Dé	<i>Le cahier d'Hellman</i>	Les éditions Planète rebelle	<i>Hellman's Scrapbook</i> de Robert Majzels
	Carole Noël	<i>Ce qu'il nous reste</i>	Les éditions Les Allusifs	<i>What's Left Us</i> d'Aislinn Hunter
	Lori Saint-Martin et Paul Gagné	<i>Le pas de l'ourse</i>	Les Éditions du Boréal	<i>Elle</i> de Douglas Glover
	Claudine Vivier	<i>La rivière disparue</i>	Éditions Hurtubise HMH	<i>Mary Ann Alice</i> de Brian Doyle
<b>2003</b>	<b>Agnès Guitard</b>	<b><i>Un amour de Salomé</i></b>	<b>XYZ éditeur</b>	<b><i>The Tragedy Queen</i> de Linda Leith</b>
	Yolande Amzallag	<i>Le canari éthique : science, société et esprit humain</i>	Les éditions Liber	<i>The Ethical Canary: Science, Society and Human Spririt</i> de Margaret Somerville
	Paule Noyart	<i>L'or bleu : l'eau, nouvel enjeu stratégique et commercial</i>	Les Éditions du Boréal	<i>Blue Gold: The Battle Against Corporate Theft of the World's Water</i> de Maude Barlow et Tony Clarke
	Hélène Paré	<i>L'histoire spectacle : le cas du tricentenaire de Québec</i>	Les Éditions du Boréal	<i>The Art of Nation-Building: Pageantry and Spectacle at Quebec's Tercentenary</i> de H. V. Nelles
	Lori Saint-Martin et Paul Gagné	<i>L'analyste</i>	Leméac Éditeur	<i>The Speaking Cure</i> de David Homel
<b>2002</b>	<b>Paule Pierre (Paule Noyart)</b>	<b><i>Histoire universelle de la chasteté et du célibat</i></b>	<b>Les Éditions du Boréal</b>	<b><i>A History of Celibacy</i> d'Elizabeth Abbott</b>
	Florence Bernard	<i>F.R. Scott : une vie</i>	Les Éditions du Boréal	<i>A Life of F. R. Scott: The Politics of the Imagination</i>
	Jean Paré	<i>La révolution des droits</i>	Les Éditions du Boréal	<i>The Rights Revolution</i> de Michael Ignatieff
	Carole Sadelain	<i>La nature des économies</i>	Les Éditions du Boréal	<i>The Nature of Economies</i> de Jane Jacobs
<b>2001</b>	<b>Michel Saint-Germain</b>	<b><i>No Logo : La Tyrannie des marques</i></b>	<b>Leméac Éditeur</b>	<b><i>No Logo: Taking Aim at the Brand Bullies</i> de Naomi Klein</b>
	Agnès Guitard	<i>Les hauturiers : ils précédèrent les Vikings en Amérique</i>	XYZ Éditeur	<i>The Farfarers: Before the Norse</i> de Farley Mowat
	Maryse Warda	<i>Motel de passage</i>	VLB éditeur	<i>Suburban Motel</i> de George F. Walker
<b>2000</b>	<b>Lori Saint-Martin et Paul Gagné</b>	<b><i>Un parfum de cèdre</i></b>	<b>Flammarion Québec</b>	<b><i>Fall on Your Knees</i> d'Ann-Marie MacDonald</b>
	Jude Des Chênes	<i>L'honneur du guerrier</i>	Les Presses de l'Université Laval	<i>The Warrior's Honor</i> de Michael Ignatieff
	Dominique Issenhuth	<i>Amants</i>	Leméac Éditeur	<i>Butterfly's Lovers</i> de Charles Foran